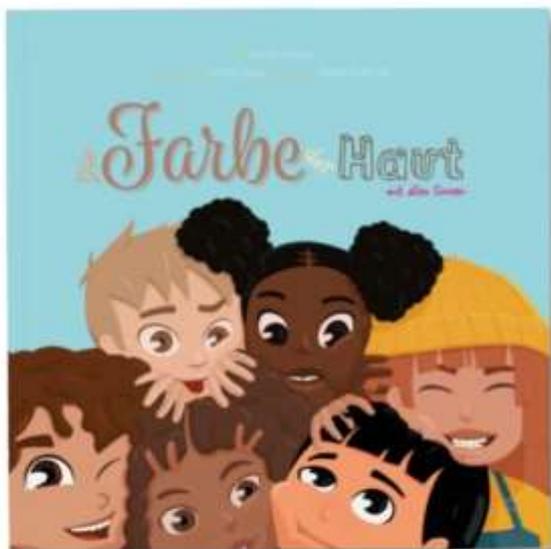


5-10 Jahre

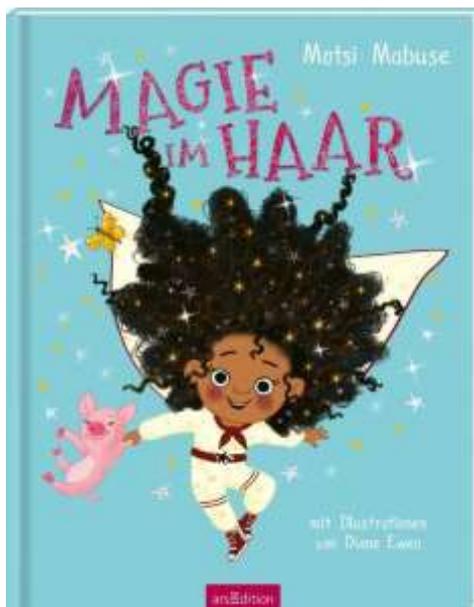
Was ist Familie? Und was macht Familie aus? Egal ob Alleinerziehende mit Kind, LGBTQI+-Familien, Mama-Papa-Kind, Patchwork, Adoption, Wohngruppen, oder oder oder - keine Familie gleicht der anderen. Dieses Aufklärungsbuch mit Vorlesetexten und Info-Kästen für Eltern und Bezugspersonen holt Familien in ihrer Lebensrealität ab und bricht mit Rollenbildern, Erwartungen und Standards. Es zeigt viele neue Konstellationen aus dem echten Leben auf, welche die jungen Leser\*innen und Vorlesenden vielleicht noch nicht kennen und die vor allem dazu anregen, jede Familie neu kennenzulernen. achtsame Auseinandersetzung mit dem Thema Familie mit Infotexten für Eltern und Bezugspersonen. farbenfrohe Illustrationen mit starker Message von Emily Claire Völker, die Kinder und Erwachsene gleichermaßen begeistern zahlreiche Tipps für jede Familie kindgerecht erklärt mit Beispielen aus der Lebensrealität von heutigen Familien von Britta Kiwit (@avalino.diversity), Influencerin und Aktivistin für familien- und gesellschaftskritische Themen



Ab 4 Jahren

Was Kinder (und Tauben) wissen wollen: Warum haben Menschen unterschiedliche Hautfarben? Im Park ist heute viel los! Sechs Freunde und ihre Familien toben, spielen und ge-nießen ein leckeres Picknick. Zwei Tauben beobachten die fröhliche Gruppe und staunen über die verschiedenen

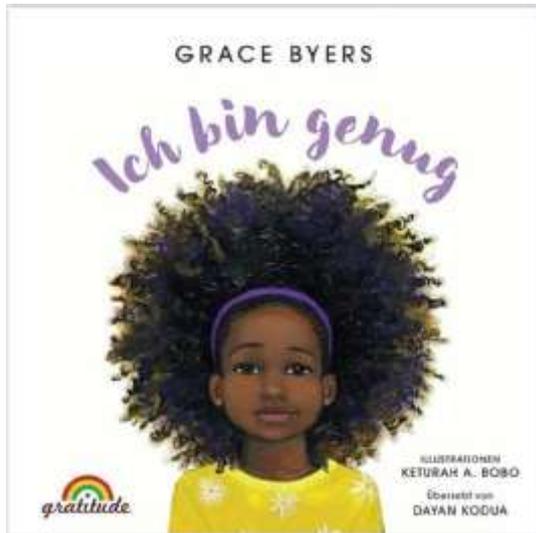
Hautfarben der Kinder. Als sie die Jungen und Mädchen fragen, was es damit auf sich hat, bekommen sie liebevolle und unkonventionelle Erklärungen zu Diversität. Schließlich sind wir trotz aller Unterschiede doch alle gleich! Ein Kinderbuch über Hautfarbe und Toleranz: Geeignet für Kinder ab vier Jahren Verschieden und doch gleich: Was Wolken, Obst und Hautfarben gemeinsam haben Sterne Ferne, Luft Duft: Mit Reimen ein wichtiges Thema näherbringen Kunterbunte Illustrationen von Thomas Delaroziere bieten viel zu entdecken Kann mit dem gleichnamigen Malbuch ergänzt werden Für mehr Diversität im Kinderzimmer: Bilderbuch für KitaKinder und GrundschülerTolle Vergleiche, die Hautfarben mit viel Fantasie erklären! Unterschiedliche Familienkonstellationen und Hautfarben machen keinen Unterschied, wenn es um Freundschaften geht: Gereimt und mit detailreichen Bildern erzählt Joceline Altevogl in diesem Bilderbuch die Geschichte von einem schönen Nachmittag im Park. Ihr Buch ist eine spielerische Einladung an Kinder, über Selbstwahrnehmung zu sprechen, darüber, was uns verbindet und unterscheidet, und warum Hautfarbe letztlich keinen Unterschied macht! Die Farbe der Haut ist wie die Stimmen von verschiedenem Gesang. Sie hören sich alle anders an, mal hoch, mal tief, immer ein anderer Klang. Doch wenn all die Stimmen laut zusammen singen, scheint es, als würden die Lieder am schönsten klingen.



Ab 4 Jahren

Das Bilderbuchdebüt von Motsi Mabuse mit der Botschaft: Glaube an die Magie in dir! Anele ist ganz aufgeregt. Heute macht sie mit Mama, Papa und ihrem Kuschelschwein Cha-Cha endlich wieder einen Ausflug in den Wald. Dort wimmelt es nur so vor Abenteuern und Anele freut sich darauf, alle Tiere des Waldes wiederzusehen. Doch, oh weh, die Eichhörnchenmama kann eines ihrer Kinder nicht finden! Anele weiß, dass sie helfen kann, denn sie ist ein ganz besonderes Mädchen. Ihre Haare verleihen ihr Superkräfte! Doch bisher hat sie sich nie getraut, irgendjemandem außer ihrem Schweinchen davon zu erzählen. Wird sie zu ihrer Kraft stehen und allen zeigen, wie stark und besonders sie mit ihren magischen Haaren ist? Eine zauberhafte Geschichte, die Kinder inspiriert, an sich zu glauben, sich mutig und stark zu fühlen und selbstbewusst in die Zukunft zu blicken. Bilderbuchdebüt: Das erste Kinderbuch von Motsi Mabuse, der beliebten südafrikanisch-deutschen Profi-Tänzerin, Tanztrainerin und Entertainerin Wunderschön ausdrucksstark illustriert:

Von der mehrfach ausgezeichneten Künstlerin Diane Ewen  
Wichtige Botschaft: Glaube an die eigene Magie in dir! Inspiriert Kinder, an sich zu glauben und selbstbewusst in die Zukunft zu blicken  
Für Bilderbuchliebhaber: Ein Musthave für jedes Kinderzimmer-Bücherregal und ein tolles Geschenk für Kinder ab 4 Jahren



Ab 4 Jahren

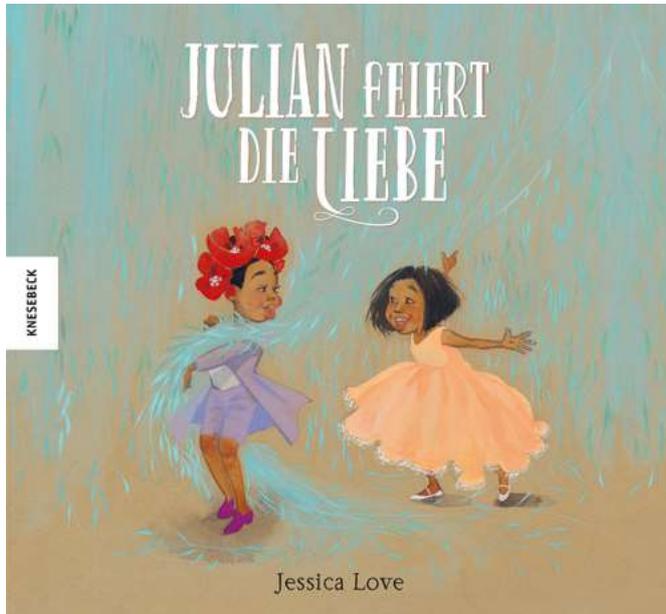
„Ich bin genug“ ist ein unverzichtbares Buch für jeden Menschen – eine inspirierende Ode an die Liebe zu dem, was man ist, sowie an den Respekt und die Freundlichkeit gegenüber anderen – von der Schauspielerin und Aktivistin Grace Byers und der talentierten Newcomerin Keturah A. Bobo.



Ab 4 Jahren

Julian liebt Meerjungfrauen - er wäre am liebsten selbst eine. Als er auf der Heimfahrt in der U-Bahn drei als Meerjungfrauen verkleidete Frauen mit farbenfroh aufgetürmten Haaren und schillernden Fischechwänzen sieht, ist der Junge völlig hingerissen. Auch zu Hause kann er an nichts anderes denken und verkleidet sich mit einem gelben Vorhang und Farnblättern selbst als Nixe. Und zum

Glück hat er eine Großmutter, die ihn genauso akzeptiert, wie er ist! Dieses farbgewaltige Bilderbuch, das mit wenigen Worten auskommt, verströmt bei Lesen Wärme und wahre Freude. Mit zarter und doch überwältigender Bildsprache erobert Julian die Herzen seiner Leser im Sturm. Ein herausragendes Bilderbuch über Individualität, Diversität und Vielfalt!



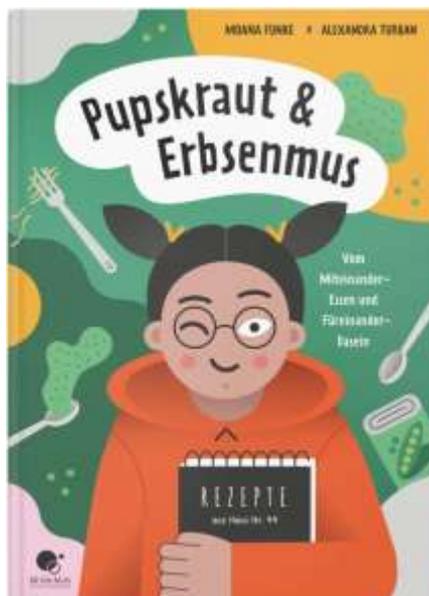
Ab 4 Jahren

Der Held aus Julian ist eine Meerjungfrau ist zurück und findet auf einer Hochzeit eine neue Freundin Julian und seine Großmutter gehen auf eine Hochzeit, und Julian darf sogar Blumenkind sein! Auf Hochzeiten gibt es Blumen und Küsse und Tanz und Torten. Und diese Hochzeit hält sogar eine neue Freundin bereit: Marisol. Die beiden Bräute haben einen Hund mitgebracht, mit dem Marisol spielt, während sich Julian in ein Feenschloss träumt. Als Marisols schönes Kleid vom Herumtollen mit dem Hund ganz fleckig ist, hat Julian eine tolle Idee, um ihr zu helfen. Und zum Glück akzeptiert auch Marisols Großmutter die beiden genauso, wie sie sind. Ein herausragendes Bilderbuch über Individualität, Diversität und Vielfalt!



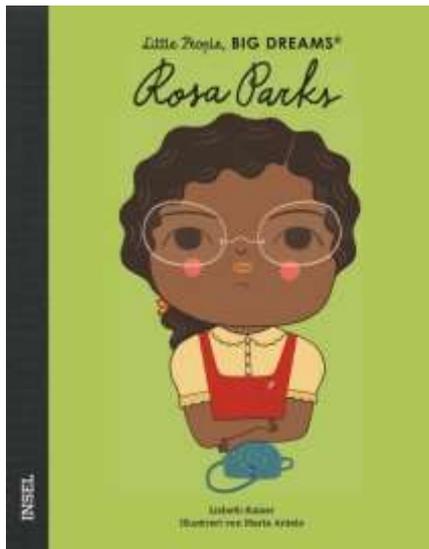
Ab 4 Jahren

Die 7-jährige Akoma lebt mit ihren Eltern in einem kleinen Ort bei Hamburg. Auf Twi - einer Sprache, die man in Ghana spricht - bedeutet Akoma Herz. Oft sagt Akomas Vater zu ihr: Mit deinem Akoma steht dir die Welt offen. Akomas großes Herz stößt allerdings an seine Grenzen, wenn ihr fremde Leute ungefragt in die Haare fassen.



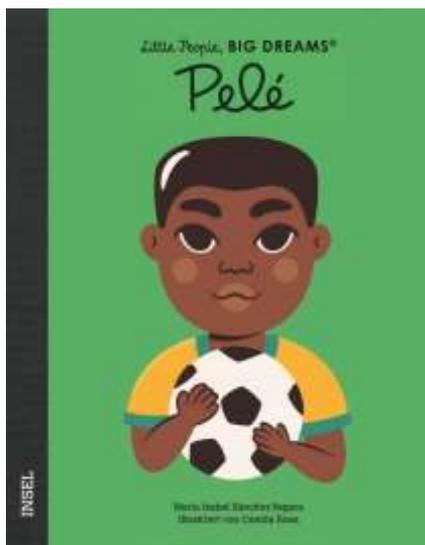
4-8 Jahre

Ein Kinderbuch, das Diversität feiert und zum gemeinsamen Kochen anregt. Mit vielen tollen Kinderlieblingsrezepten. Kennst du Pommessuppe? Oder Goldklumpen mit Piratensauce? Wusstest du, dass man manchmal von Sauerkraut pupsen muss? Und warum hortet die Zack-Oma eigentlich so viele Dosensuppen in ihrer Wohnung? Malu und ihr kleiner Bruder Bo dürfen eine Woche lang ganz ohne Mama bei den unterschiedlichsten Familien zu Mittag essen. Dabei lernen die Geschwister nicht nur verschiedene Familienkonstellationen kennen, sondern auch allerhand neue Lieblingsgerichte. Gut, dass Malu immer ihr Notizbuch dabei hat, um die besten Rezepte zum Nachkochen aufzuschreiben.



4-10 Jahre

Rosa Parks war eine Bürgerrechtsaktivistin in den USA. Sie wuchs in Alabama auf, als dort noch Rassentrennung herrschte. Ihre Weigerung, ihren Sitzplatz im Bus an einen weißen Mann abzugeben, führte zur Abschaffung der Rassentrennung in öffentlichen Verkehrsmitteln. Little People, Big Dreams erzählt von den beeindruckenden Lebensgeschichten großer Persönlichkeiten: Jede dieser Frauen, ob Künstlerin, Pilotin oder Wissenschaftlerin, hat Unvorstellbares erreicht. Dabei begann alles, als sie noch klein waren: mit großen Träumen. Für welches Alter sind diese Bücher gedacht? Für Babys das perfekte Geschenk zur Begrüßung in eine Welt voller Träume! Und Eltern werden in schlaflosen Nächten von diesen Büchern dazu ermutigt, das Vorlesen zu einem selbstverständlichen Teil des Lebens zu machen. Kleinkinder werden von den Illustrationen verzaubert sein - sie werden zahlreiche Dinge entdecken.



4- bis 10 Jahre

Der kleine Pelé liebte es, auf den Straßen Brasiliens zu kicken. Weil er sich keinen Fußball leisten konnte, bastelte er sich aus einer Socke und Zeitungspapier selbst einen. Eines Tages versprach er

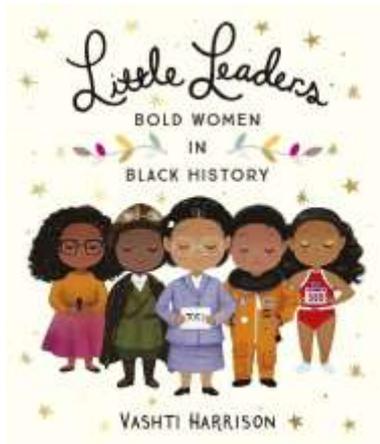
seinem Vater, die WM für Brasilien zu gewinnen. Und das tat er, mit nur 17 Jahren! Pelé wurde der größte Fußballer aller Zeiten, er schoss mehr als 1000 Tore, spielte mit vollem Körpereinsatz und engagierte sich für benachteiligte Kinder. Little People, Big Dreams erzählt von den beeindruckenden Lebensgeschichten großer Menschen: Jede dieser Persönlichkeiten, ob Schauspielerin, Fußballer oder Bürgerrechtsaktivistin, hat Unvorstellbares erreicht. Dabei begann alles, als sie noch klein waren: mit großen Träumen.



4-7 Jahre

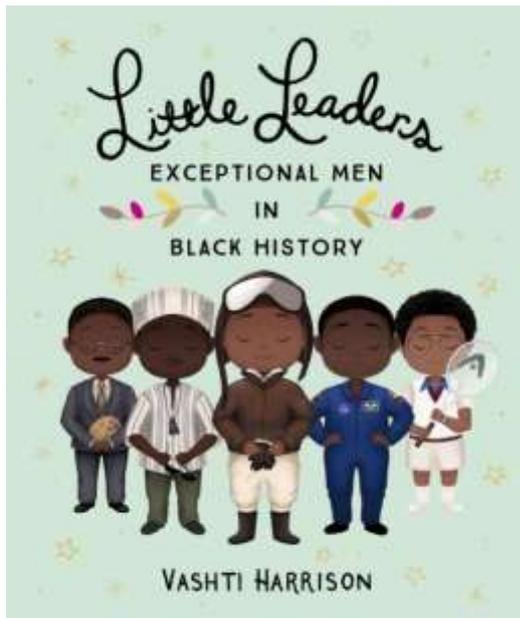
Was ist eigentlich Rassismus und wie fühlt er sich an? Das sind große Fragen - nicht nur für kleine Leser/-innen. Ob man so etwas im Rahmen eines Pappbilderbuchs für die Jüngsten beantworten kann? Auf jeden Fall! Wenn man die farbenfrohen Illustrationen, die viele kleine (Alltags)szenen zeigen, als Anlass nimmt, um mit den Kindern ins Gespräch zu kommen: über Ausgrenzung, Achtlosigkeit oder auch mangelndes Wissen in Bezug auf andere Kulturen. Und natürlich über das, was man dagegen tun kann: allein oder mit Hilfe von anderen.

Rassismus sichtbar machen, von Anfang an! Das gelingt hier mit thematischen Doppelseiten, konkretem Bezug zur Lebenswirklichkeit der Zielgruppe und den spielerischen Impulsen durch zahlreiche Klappenelemente.



6-12 Jahre

Die Welt zu einem besseren Ort machen: Geschichten von mutigen Frauen Einige von ihnen waren widerwillige Anführerinnen, andere sich ihrer Tapferkeit nicht einmal bewusst. Vashti Harrison stellt starke Schwarze Frauen vor, die jede auf ihre eigene Art inspirierende Persönlichkeiten sind. Ob sie mit dem Stift in der Hand für mehr Gerechtigkeit kämpften oder sich zu den Sternen aufschwangen: Sie alle haben die Welt verändert! Diese kurzen Frauenbiografien sind jetzt in einem Buch zusammengeführt - das perfekte Gute-Nacht-Buch, um große Träume zu wecken! Poetinnen, Wissenschaftlerinnen und Politikerinnen: Weibliche Vorbilder aus allen Bereichen Gegen alle Widerstände: Schwarze Frauen, die den Weg für künftige Generationen ebneten Nie unterkriegen lassen! Ein Kinderbuch gegen Rassismus und Frauenfeindlichkeit Von Phillis Wheatley bis Dominique Dawes: Starke Frauen durch die Jahrhunderte Welche Frau ist dein größtes Vorbild? Inspirierendes Geschenk für Mädchen ab 6AlltagsHeldinnen und Vorbilder, die immer dem eigenen Weg folgten Manche wurden noch während der Versklavung zu Schriftstellerinnen, andere studierten trotz aller Schwierigkeiten Medizin - viele dieser Frauen sind noch heute berühmt. Andere hingegen sind ein bisschen in Vergessenheit geraten und bekommen nun in diesem Buch die Anerkennung, die sie verdienen. Allen von ihnen ist gemeinsam, dass sie tolle Vorbilder für große und kleine Kinder sind: Sie stellten sich gegen eine Welt, die sie nicht immer akzeptierte - und feierten großartige Erfolge!



**Meet the little leaders. They're brave. *They're* exceptional. They changed the world.**

Did you know that the father of African cinema was originally a bricklayer?  
Or that Vogue's editor-at-large read his first Vogue magazine in his local library?

Learn all about the exceptional black men who broke barriers and fought injustice to realise their dreams and make the world a better place.

With Vashti Harrison's beautiful illustrations and illuminating writing, discover the stories of black men from all walks of life, including:

**Doctor Harold Moody**

**Diplomat Kofi Annan**

**Activist Paul Stephenson**

**Architect Sir David Adjaye**

**Comic book author Dwayne McDuffie**

**Musician Prince**



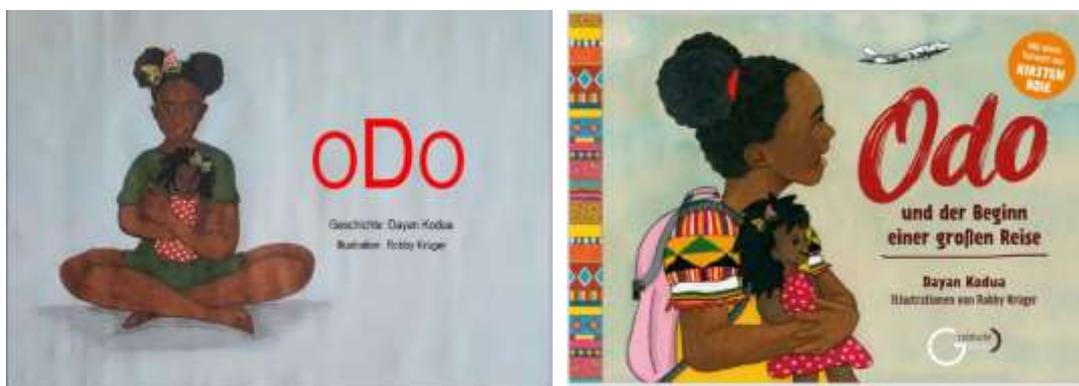
Ab 5 Jahren

Steck mal in meiner Haut! Das antidiskriminierende Aufklärungsbilderbuch für jedes Kind. Rassistisches Gedankengut steckt noch immer tief in unserer Gesellschaft - und verändern können wir es nur, indem wir uns aktiv mit Themen wie Kolonialismus, Alltagsrassismus und struktureller Benachteiligung auseinandersetzen und dieses Wissen an unsere Kinder weitertragen. Dieses achtsam geschriebene Bilderbuch klärt kindgerecht über den Umgang mit Rassismus auf und schenkt vor allem Hoffnung auf eine Welt, in der Menschen nicht mehr aufgrund ihrer Hautfarbe diskriminiert werden. achtsame und antidiskriminierende Auseinandersetzung mit dem Thema Rassismus im Kindesalter und Infotexte für Eltern, Erzieher\*innen und Co. farbenfrohe Illustrationen mit starker Message von Emily Claire Völker, die Kinder und Erwachsene gleichermaßen begeistern zahlreiche Tipps für antirassistisches Verhalten und Kommunikation kindgerecht erklärt von der Journalistin Saskia Hödl und KiKAModeratorin Pia AmofaAntwi Wir sind alle gleich, aber wir sind verschieden - Schwarz zu sein bedeutet immer noch, diskriminiert zu werden, auch als Kind. Was es heißt, in einer Gesellschaft, die von Rassismus geprägt ist, nicht weiß zu sein, erklärt dieses Aufklärungsbilderbuch auf kindgerechte Weise. Hier findest du zahlreiches Hintergrundwissen über den Ursprung rassistischen Denkens und wie wir heute damit umgehen und dagegen ankämpfen können. Das Aufklärungsbilderbuch hilft Eltern und Erzieher\*innen dabei, mit Kindern ins Gespräch zu kommen und frühzeitig und richtig aufzuklären. Ein Bilderbuch für jedes Kind - um einander und die Welt besser zu verstehen.



Ab 5 Jahren

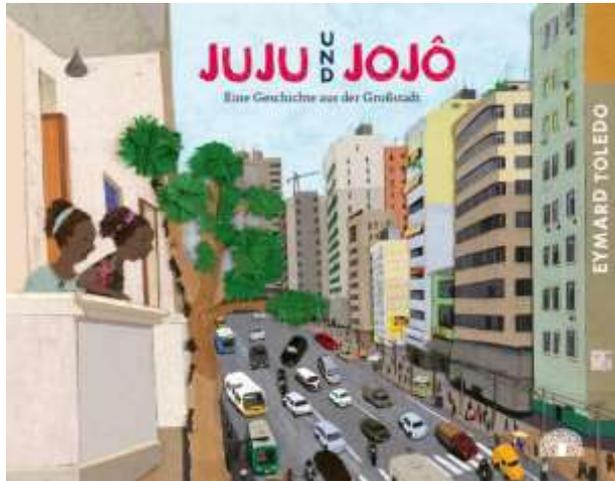
Was ist Rassismus? Anschaulich erklärt in einem außergewöhnlichen Sach-Bilderbuch mit zahlreichen Diskussionsfragen Ace ist ein weißes Rennauto. Chase ein Schwarzes. Die beiden sind die besten Freunde und lieben es, Rennen zu fahren. Doch immer wieder merken sie, dass Chase als Schwarzes Auto benachteiligt wird - durch die Regeln, die der weiße Renn-Ausschuss aufgestellt hat. Ist das fair? Die Geschichte rund um die beiden Rennautos macht deutlich, was Benachteiligung und Privilegien bedeuten. Zahlreiche Erläuterungen im Anhang weisen auf gesellschaftliche Zusammenhänge hin und unterstützen Erwachsene dabei, die verschiedenen Aspekte des Themas zu beleuchten und das Gespräch mit Kindern zu suchen. Fragen und Ergänzungen laden schon Fünfjährige dazu ein, sich in die Figuren hineinzusetzen und zu überlegen, wie sie selbst handeln würden. Ein erster Schritt, um die Welt fair für alle zu machen! Ein beeindruckendes, wichtiges Sach-Bilderbuch für Vorschulkinder und Grundschul Kinder ab 5 Jahren Ausstattung: Mit fbg. Illustrationen.



Ab 4-6 Jahren

Als Odo eines Tages auf der Geburtstagsparty ihrer Freundin eine schwarze Puppe sieht, ist sie völlig begeistert. Sie kann an nichts anderes mehr denken, als eines Tages auch eine eigene schwarze Puppe in ihren Armen hin und her zu wiegen. Odo ist für ihren sehnlichsten Wunsch bereit, einen

beschwerlichen aber auch lehrreichen Weg einzuschlagen. Das kleine Mädchen lernt auf ihrer Reise, an sich und ihre Träume zu glauben.



Ab 5 Jahren

Die Zwillingmädchen Juju und Jojô wohnen in einer sehr, sehr großen Stadt. Um den Himmel zu sehen, muss man den Kopf weit zurücklegen. Früher, erzählt die Nachbarin, sei ihr Haus das höchste des Quartiers gewesen. Das können sich die beiden Mädchen nicht vorstellen, denn heute ist es das kleinste in der Straße, und sie kennen nichts anderes als das Leben in der dicht bebauten Stadt. Doch vor ihrem Haus wächst auch ein Baum. Der Vater hat ihn gepflanzt, als die Mädchen noch klein waren. Es ist ein Jabuticababaum - eine sogenannte Baumstammkirsche. Der Baum hat bereits die Höhe ihres Balkons erreicht. Er spendet nicht nur süße Früchte, auch Schmetterlinge wohnen darin, alle möglichen Arten von Ameisen krabbeln an ihm hoch, und die Grillen zirpen auf den Ästen. Jojô kann Jujus Faszination für diese Insekten zunächst nicht verstehen. Eymard Toledos detailreiche Collagen illustrieren die Texturen der Großstadt: das Gedränge im Bus, das Gewusel auf den Straßen, die Häuserfluchten. Und mittendrin steht der Jabuticababaum, der seiner unwirtlichen Umgebung trotzt und einem kaum beachteten Universum von Insekten Lebensraum bietet. Juju beobachtet genau und entdeckt dabei im Kleinen das Große. Und auch Jojô teilt mit ihr die Freude an einem Glühwürmchen, als der Lift stecken bleibt und das Licht ausgeht - der Strom ist gerade mal wieder ausgefallen.



Ab 6 Jahren

Space Kids ist eine poetische Einführung in das große Thema Weltraum und begeistert mit fantasievollen Illustrationen schon die kleinsten unter den Entdeckern. Das All umgibt uns, doch was wissen wir wirklich darüber? Wo sollen wir überhaupt anfangen? Space Kids beantwortet diese Fragen in kleinen Schritten und stellt Sterne, Planeten, Monde und Raketen vor. Wir erfahren mehr über die Grundlagen der Schwerkraft und lernen, wie Astronauten im Weltraum essen und schlafen. Dieses poetische Sachbuch bewegt sich mit frischem und originellem Stil durch die Komplexität des Universums. Mit Space Kids lernen junge Entdecker nicht nur Fakten über den Kosmos, sondern werden auch daran erinnert, wie einzigartig unser Planet und der Mensch sind. Die farbenfrohen Illustrationen von Andrea De Santis und die Leichtigkeit von Steve Parkers Texten lassen viel Raum zum Staunen - über die Wunder unserer Erde und die Unendlichkeit des Universums.



Ab 6 Jahren

Unsere Hautfarbe ist ein Teil unserer Geschichte und Kultur. Während der letzten tausend Jahre gab es viele Menschen, die über Hautfarbe und Herkunft gesprochen haben und sich gegenseitig aufgrund dieser Merkmale beurteilt haben. Leider führten diese Vorurteile und Ungerechtigkeiten zu Konflikten und Diskriminierung. Dieses Buch ist eine Einführung in die Biologie und Geschichte der menschlichen Hautfarbe und soll Lehrern, Eltern und Schülern ein Werkzeug bieten, um dieses wichtige Thema zu diskutieren. Es ist wichtig zu betonen, dass Hautfarbe ein Produkt der Evolution

und der Anpassung an unterschiedliche Umweltbedingungen ist. Es sollte nie als Grundlage für Vorurteile oder Diskriminierung dienen. Es ist auch wichtig, diese Diskussionen mit Informationen über die negativen Auswirkungen von Rassismus und Diskriminierung zu ergänzen und die Bedeutung von Gleichheit und sozialer Gerechtigkeit zu betonen. Hautfarbe sollte niemals als Grundlage für die Beurteilung von Menschen verwendet werden. Stattdessen sollten wir uns auf das konzentrieren, was uns als Menschen verbindet, und uns für eine Welt einsetzen, in der alle Menschen gleiche Chancen und Rechte haben.



ab 6 Jahren

7 Bände: Akissi hat es nicht leicht: Die Katzen aus der Nachbarschaft verfolgen sie, um ihr den Fisch abzujauchen, ihr Äffchen Boubou landet beinahe im Kochtopf und Fofana, ihr Bruder, zeigt ihr bei jeder Gelegenheit, dass sie ihm lästiger ist als ein Furunkel am Allerwertesten. Na und? Akissi lässt sich von all dem nicht beeindrucken. Auf herrlich anarchistische Art und Weise erkundet die kleine Energiebombe ihre Umgebung in der ivoirischen Stadt Abidjan - eine bunte, quirlige Welt, in der auch die sozialen Probleme nicht verheimlicht werden. Marguerite Abouets Akissi ist die kleine Schwester von Aya aus dem gleichnamigen Comic, der in zwei Bänden bei Reprodukt erschienen ist. Grafisch angelehnt an das Universum von Clément Oubrerie, dem Zeichner von "Aya", hat Mathieu Sapin ihr mit einem cartoonischen Stil eine eigene Handschrift verliehen.



Ab 6 Jahren

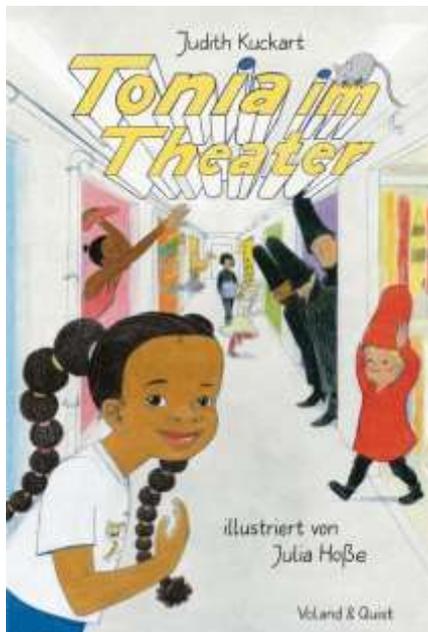
Lass Dir nie sagen, Du kannst das nicht: Fußball ist für alle da! Schon als kleines Mädchen denkt Eunice von früh bis spät nur an Fußball. Sogar nachts träumt sie davon, wie das Publikum jubelt, wenn sie dribbelt und Tore schießt. Deswegen nimmt sie sich fest vor, Fußballprofi zu werden und alles dafür zu tun, ihren Traum wahr werden zu lassen. Obwohl sie zu Beginn immer das einzige Mädchen ist und sie auf vieles verzichten muss, lässt sie sich nicht aufhalten. So wird sie zu einer erfolgreichen deutschen Fußballspielerin. Joceline Altevogt hat die Geschichte von Eunice Beckmann aufgeschrieben. Sie nimmt uns mit auf eine Reise und zeigt uns, dass es sich lohnt an seinen Träumen festzuhalten auch wenn es nicht immer leicht ist. Mädchen und Jungen stärken: Du kannst alles sein, sei mutig und halte an deinen Träumen fest Feiert Diversität durch die traumhaften Illustrationen von Thomas Delaroziere Eine altersgerechte Biografie der Nationalmannschaftsspielerin Eunice Beckmann Ein großartiges Vorbild für Kinder nicht nur für kleine FußballFans! Für Erstleser geeignet Vom Mädchenfußball in die Nationalmannschaft: hartes Training, große Erfolge Trau dich zu träumen ist ein Vorlesebuch, das Kinder in ihrem Selbstbewusstsein stärkt. Doch es zeigt auch, dass Stars nicht vom Himmel fallen. Eunice trainiert diszipliniert und hält konsequent an ihrem Plan, Profi-Fußballerin zu werden, fest. Auch wenn Rückschläge und Verletzungen nicht ausbleiben, gewinnt sie viele Turniere, wird zweimal Deutsche Meisterin und bereist sogar ganz Amerika, bis sie wieder zu ihrem Fußballverein nach Köln zurückkehrt. Eunice ist eine inspirierende Persönlichkeit, die immer nach vorne schaut. Ihre Lebensgeschichte motiviert Kinder, mutig an ihren Zielen festzuhalten und Erfolge zu feiern!



Das KINDERSTARK MAGAZIN ist Deutschlands erstes Kindermagazin für mehr Vielfalt und Empowerment.

Wir machen Kinder stark, zeigen wie vielfältig unsere Gesellschaft ist und bauen aktiv Diskriminierungen ab. 100% klischeefrei und mehrfach ausgezeichnet.

Mit vielen Mitmachangeboten und empowernden Tipps. Für starke Kinder ab 7 Jahren.



Ab 8 Jahren

Es ist eine Einladung, denkt Tonia, als sie das fröhlich winkende Mädchen auf der anderen Straßenseite am Fenster des Theaters erblickt. Tonia macht sich kurzerhand auf den Weg, um das Mädchen zu suchen und begibt sich auf Entdeckungsreise hinter die Kulissen. Mit allen Sinnen erfährt sie die magische Theaterwelt - und wird selbst ein Teil davon. Judith Kuckart

und Julia Hoße haben mit "Tonia im Theater" eine magisch schöne Geschichte über die Faszination des Theaters und die fließende Grenze zwischen Bühneninszenierung und Wirklichkeit geschaffen.



Ab 8 Jahren, es gibt 3 Bände

Hexlich willkommen in der ›Lila Fledermaus‹, dem Fünf-Sterne-Erlebnishotel mitten in der geheimnisvollen Menschenwelt! Einem Hotel von Hexen für Hexen, von dem die Menschen natürlich nichts wissen dürfen. Dumm nur, dass die zehnjährige Klara nicht nur Hexanisch versteht, sondern auch noch immun gegen den Vergessenstee der Hexen ist. Zum Glück werden Menschenmädchen Klara und Hexenmädchen Rosalie schnell beste Freundinnen, denn es bedarf der Stärken beider, damit die Eröffnung des Hotels wie geplant stattfinden kann und Rosalie in der Menschenschule nicht auffliegt. Und ganz nebenbei kommen sie auch noch dem Geheimnis auf die Spur, warum Klara Hexanisch versteht.

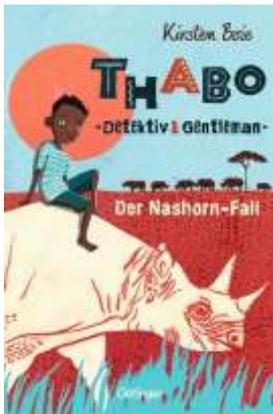


Ab 10 Jahren

Ist mein Bauchnabel komisch? Wie muskulös sollte man sein? Warum sind meine Haare nicht glatt? Schon 10-Jährige beurteilen ihre Körper oft im Vergleich mit Idealbildern aus den Medien. Denn wo

sehen wir überhaupt echte Körper? Nackte Bäuche und Hintern, Haut und Haare in all ihren natürlichen Formen und Farben?

Hier darf man gucken! Offenherzige Aquarellillustrationen zeigen Körperteile in all ihrer Unvollkommenheit und Liebenswürdigkeit. Kurze Texte erläutern, was anderswo oder zu anderen Zeiten für schön erklärt wurde. Ein Anstoß zum Hinterfragen und ins Gespräch kommen!



Serie, 5 Bände

Ab 8- 10 Jahre

Für die kniffligsten Fälle braucht man beste Freunde Sanibonani! Auch wenn es in Thabos afrikanischem Örtchen noch nie einen Kriminalfall gab: Er will Privatdetektiv werden - und Gentleman natürlich! Doch dann ruft Miss Agatha an, und Thabos Hilfe wird dringend benötigt. Zusammen mit seinen Freunden Emma und Sifiso macht er sich auf die Suche nach dem Nashorn-Mörder. Voller Zuneigung und mit Witz und frischem Humor verpackt Kirsten Boie afrikanische Realitäten in großen Lesespaß. Ein gewitzter kleiner Ermittler mit Kultpotenzial. Die moderne afrikanische Variante von Emil und die Detektive.



Ab 10 Jahren

Wird Amari in der Welt des Übernatürlichen bestehen? Amaris Bruder Quinton war der Star der Schule und des gesamten Viertels - bis er urplötzlich spurlos verschwand. Noch nie hat Amari sich so verlassen gefühlt. Doch dann entdeckt sie eine Einladung, die Quinton für sie hinterlassen hat. Sie folgt ihr und gerät in eine Welt der übernatürlichen Fähigkeiten und magischen Kreaturen. Doch um hier einen Platz zu finden und weiter nach Quinton suchen zu können, muss Amari ein Auswahlverfahren bestehen. Wie soll sie es mit ihren Mitstreitern aufnehmen, die allesamt seit Jahren dafür geschult wurden? Und warum schlummert ausgerechnet in Amari so viel streng verbotene Magie? Als dann auch noch der berüchtigte Magier Moreau Amaris Nähe sucht, gerät sie zwischen die Fronten eines gnadenlosen Kampfes.



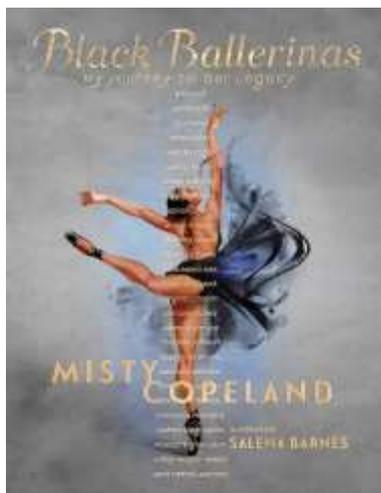
Ab 10 Jahren

Über der Märchenwelt liegt ein Zauberbann. Nur wer diese Geschichte liest, kann ihn brechen. Ein Jahr hat Filomena auf das Finale ihrer Lieblingsreihe Magic Kingdom gewartet - jetzt gibt es das 13. Buch nirgends zu kaufen! Dabei muss Filomena wissen, wie der Kampf um das Märchenland ausgeht! Doch die Helden der Geschichte sind auf dem Weg zu ihr und nehmen sie mit in die Welt ihrer Lieblingsbücher: die Welt der wahren Märchen. Um das Königreich zu retten, bekommen sie Unterstützung von der Motorrad-Gang der bösen Wölfe und Gretel, die sogar auf High Heels gegen Trolle kämpfen kann. Alle Bücher der Reihe Magic Kingdom. Im Reich der Märchen: Band 1: Der Fluch der dreizehnten Fee Band 2: Das Geheimnis der gläsernen Schuhe



Ab 10 Jahren

Schwarzsein ist nicht gleich schwarz sein. Warum schreibt man Schwarz groß und warum bin ich Schwarz und nicht braun?' – Man sieht schon immer so aus und doch kommt vielleicht irgendwann der Punkt, an dem man mehr über seine Hautfarbe nachdenkt. Deshalb ist dieses Buch nicht nur eine Einführung in die deutsche Schwarze Community und deren Geschichte, sondern auch eine praktische Anleitung für junge Schwarze Deutsche, sich ihrer nicht-weißen Hautfarbe politisch bewusst zu werden und sich damit auseinanderzusetzen. Auch weiße Angehörige oder LehrerInnen finden hier Anregungen, um Schwarze Kinder/Jugendliche in der ›Selbstfindungsphase‹ zu begleiten und zu unterstützen.



Ab 10 Jahren

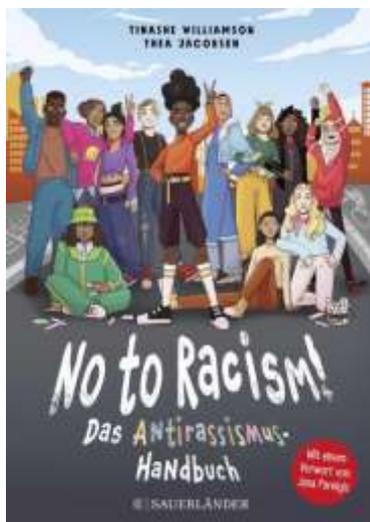
From New York Times bestselling and award-winning author and American Ballet Theatre principal dancer Misty Copeland comes an illustrated nonfiction collection celebrating dancers of color who have influenced her on and off the stage.

As a young girl living in a motel with her mother and her five siblings, Misty Copeland didn't have a lot of exposure to ballet or prominent dancers. She was sixteen when she saw a black

ballerina on a magazine cover for the first time. The experience emboldened Misty and told her that she wasn't alone—and her dream wasn't impossible.

In the years since, Misty has only learned more about the trailblazing women who made her own success possible by pushing back against repression and racism with their talent and tenacity. Misty brings these women's stories to a new generation of readers and gives them the recognition they deserve.

With an introduction from Misty about the legacy these women have had on dance and on her career itself, this book delves into the lives and careers of women of color who fundamentally changed the landscape of American ballet from the early 20th century to today.

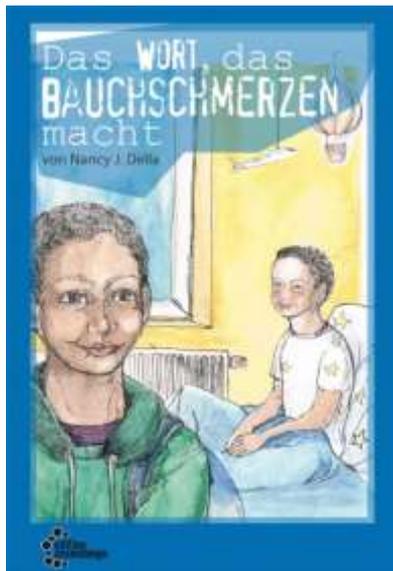


Ab 10 Jahren

Nein zu Rassismus!

Wie fühlt man sich, wenn man ständig gefragt wird: Wo kommst du e-i-g-e-n-t-l-i-c-h- her? Warum gibt es bei Produkten, die man kaufen kann, nur eine "Hautfarbe"? Und was kann ich einer erwachsenen Person entgegensetzen, die rassistische Worte benutzt?

Interaktiv, mit vielen Gesprächsanregungen und Denkanstößen gibt das Buch nicht nur wertvolles Wissen an die Generation weiter, die jetzt heranwächst. Es zeigt vor allem konkret Optionen auf, wie man sich bei Rassismus verhalten kann und bestärkt Jugendliche darin, dass es in ihrer aller Macht liegt, die Welt zu verändern: »Es reicht nicht aus, Rassismus abzulehnen. Wir müssen uns einsetzen: für Antirassismus!«



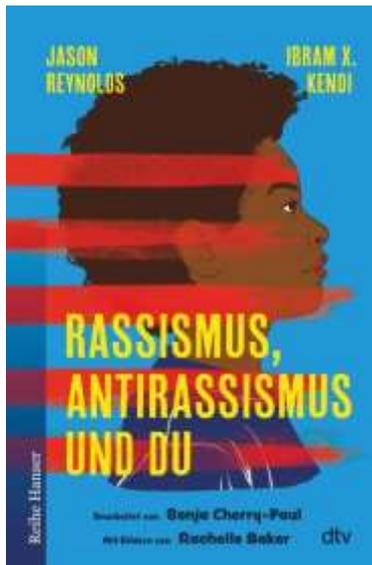
Ab 10 Jahren

Die Vorlesezeit ist Lukas' Lieblingszeit in der Schule. Doch dann liest seine Lehrerin Frau Hoehlmann eine Geschichte vor, die ihm Bauchschmerzen macht. Genauer gesagt ist es dieses eine Wort, das ihm wehtut, aber außer seiner Freundin Amira scheint das niemand zu verstehen. Doch dann kommt ihm seine Familie zur Hilfe. "Das Wort, das Bauchschmerzen macht" ist eine spannende Geschichte, die (nicht nur) Kindern zeigt, wie verletzend rassistische und diskriminierende Sprache ist. Aber auch, wie sich Eltern, Lehrer\*innen und nicht zuletzt die Kinder selbst aktiv für ein respektvolles Miteinander einsetzen. Gleichzeitig ist dieses Buch eine praktische Intervention in die aktuelle Debatte um Rassismus in der Kinder- und Jugendliteratur, und der erste Band einer Reihe um die Schwarzen deutschen Zwillinge Lukas und Lennard. Nancy J. Della erzählt offen, einfühlsam und mutmachend eine Geschichte, die in deutschen Bücherregalen und Klassenzimmern bisher fehlt. In den liebevollen Illustrationen von Rina Rosentreter erwachen die Zwillinge, ihre Familie und Freund\*innen zum Leben.



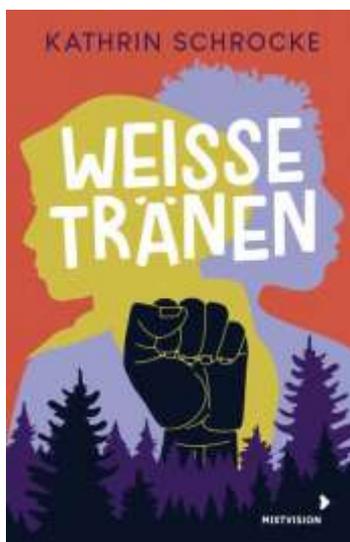
Ab 10 Jahren

Aktiv werden gegen Rassismus: Niemand ist zu jung, um für andere einzustehen! Was ist Rassismus? Woher kommt er? Warum existiert er? Und die wichtigste Frage von allen: Was kann ich dagegen tun? In diesem außergewöhnlichen Ratgeber führt die Autorin Tiffany Jewell in 20 Kapiteln und vielen Übungen durch Geschichte und Gegenwart des Rassismus. Dabei zeigt die Montessori-Erzieherin Kindern und Jugendlichen, wie sie im Alltag für eine Gesellschaft frei von Fremdenfeindlichkeit und Ausgrenzung, Vorurteilen und Hass kämpfen können - und warum sich ihr Engagement lohnt! Selbstwert steigern: Schenkt Hoffnung und Mut durch inspirierende Geschichten Die Welt verstehen: Hintergründe zur Entstehung von Diskriminierung Zeige Solidarität: Erklärt Sprache, Werkzeuge und Handlungen, um Rassismus zu bekämpfen Tu was gegen Rassismus: Mit vielen Übungen zum Mitmachen und aktiv werden Pädagogisch wertvoll: In Zusammenarbeit mit dem Institut für diskriminierungsfreie Bildung Kinderbuch ab 10 Jahren zum selbst lesen oder als Unterrichtsmaterial für den EthikUnterrichtSelbstvertrauen stärken: Finde deine Identität und sei, wie du bist! Damit junge Erwachsene Verständnis und Empathie für andere aufbringen können, müssen sie sich erst mal ihrer eigenen sozialen Identität bewusst werden. Darauf aufbauend werden wichtige Konzepte erklärt und aufgezeigt, was persönlicher und institutioneller Rassismus ist. Anschließend können die jungen Leser\*innen mit vielen Übungen in ihre Rolle als Anti-Rassist\*innen hineinwachsen. Damit ist dieses Buch ein erster Schritt auf den Weg in eine offene Gesellschaft ohne Vorurteile, Hate Speech und Ausgrenzung!



Ab 10 Jahren

Lass uns über Rassismus reden. Jede rassistische Beleidigung schlägt eine Wunde - das wissen schon Kinder. Je mehr wir über Rassismus wissen, desto besser können wir ihn bekämpfen. Und genau das will dieses Buch. Es ist kein Geschichtsbuch. Selbst wenn es auch von der Vergangenheit handelt, will es das Hier und Heute verändern. Es nimmt junge Leser mit auf eine Reise, zeigt ihnen auf kindgerechte Weise, wo der Ursprung rassistischer Ideen liegt und welche Wirkung sie hatten und bis heute haben. Antirassisten wie Martin Luther King und Angela Davis kommen zu Wort. Sie schärfen den Blick dafür, was Rassismus bedeutet. Denn er betrifft uns alle. Überall. Sich früh mit Rassismus auseinanderzusetzen, heißt: Dinge verändern zu können.



Ab 12 Jahren

Lenni und Serkan sind die besten Freunde. Bis der neue Mitschüler Benjamin auftaucht, die Theater-AG fast sprengt, einen beliebten Lehrer kritisiert und Rassismus offen anprangert. Lennis Welt steht Kopf. Er soll plötzlich Stellung beziehen. Aber für wen? Wer hat hier eigentlich recht? Und was haben Elif und ihr Kopftuch damit zu tun? Das fulminante, vielstimmige Echo auf Kathrin Schrockes mutiges Statement gegen Alltagsrassismus findet seit Erscheinen seinen Widerhall in stetiger Nachfrage. Die Taschenbuchausgabe wird nun den Einsatz des Jugendromans im Unterricht zusätzlich befördern.

Zusammen mit der kostenlosen Handreichung von Sensitivity-Readerin und Rassismus-Expertin Miriam Rosenlehner ist der Weg in die Sekundarstufe für das Schlüsselwerk nun endgültig frei.



Das TEENSTARK MAGAZIN steht für Empowerment und Vielfalt! Alle unsere Inhalte fördern die selbstbestimmte Entwicklung der Persönlichkeit, Sexualität und Identität junger Menschen und bauen aktiv Diskriminierung ab. Diskriminierungssensibel. Klischeefrei. Stärkend. Divers

Ab 13 Jahren



In meiner Familie hat Rassismus keinen Platz - darin sind sich fast alle Eltern einig. Doch wie gelingt es, Vorurteile in der Erziehung aktiv anzugehen oder gar nicht erst entstehen zu lassen? Mit vielen Hintergrundinformationen, Beispielen und Checklisten helfen die Autorinnen, Fallstricke zu erkennen und zu überwinden. Welche Worte verletzen? Welche Symbolik versteckt sich in Kinderliedern, Büchern und Spielen? Wo handle ich als weißer Mensch selbst rassistisch, auch wenn ich das gar nicht will? Wie kann ich als BIPOC mein Kind schützen und ermutigen? Die angeborene Neugierde und der ausgeprägte Gerechtigkeitsinn unserer Kinder sind dabei die perfekte Voraussetzung, ihnen zu zeigen, dass zwar nicht alle Kinder gleich, aber alle gleichwertig sind. Offen, persönlich und engagiert zeigen die Autorinnen, was zählt, um Rassismen im Kopf von Kindern aktiv entgegenzuwirken. Ob in Familie, Kita oder Schule: Von einer diversitätssensiblen und rassismuskritischen Erziehung profitieren Kinder und Erwachsene. Sie stärkt den Zusammenhalt, fördert Kreativität und lässt Kinder unerschrockener und offener ins Leben gehen.



Rassismus ist strukturell und prägt alle Kinder von klein auf. Dieses Buch bietet Eltern, Pädagog\*innen und Interessierten eine Basis, um Kinder antirassistisch zu begleiten. Es führt durch

die verschiedenen Altersstufen vom Kleinkindalter bis zur Pubertät und hält grundlegende Informationen und viele praktische Tipps sowie ein Glossar der wichtigsten Begrifflichkeiten bereit. Josephine Apraku zeigt auf, was es braucht, um BIPOC-Kinder zu empowern und weiße Kinder zu sensibilisieren und wie wir gemeinsam solidarisch gegen Rassismus vorgehen können. Beiträge diverser BIPOCAutor\*innen zu den verschiedenen Formen von Rassismus und Kurzinterviews mit Expert\*innen vermitteln konkrete Zugänge und aktuelle Impulse. Anschaulich illustriert von Le Hong.



Es gibt viele Wege, Kinder zu diskriminieren - und jeder einzelne verletzt, untergräbt ihr Selbstwertgefühl und verhindert, dass sie ihr Potenzial ausschöpfen können. Ob Diskriminierung von mehrgewichtigen, queeren, behinderten, armen Menschen oder Rassismus gegen asiatische, jüdische, muslimische, Schwarze Menschen sowie Romnja und Sintizze: In diesem Buch verraten die Autorinnen - zusammen mit den Expert:innen Raúl Krauthausen, Melodie Michelberger und vielen anderen - Eltern, wie sie Kinder und Jugendliche für Vorurteile, Abwertung und Ausgrenzung sensibilisieren und sie davor schützen können. Mit zahlreichen Tipps zu hilfreichen Büchern, Medien und Spielen sowie Hinweisen, die Eltern und andere Erwachsene unterstützen, schwierige Gespräche zu führen und auch in belastenden Situationen angemessen zu reagieren. 'Wir hoffen, dass dieses Buch dir dabei helfen wird, junge Menschen dazu zu ermutigen, aktiv an einer gerechteren und inklusiveren Welt mitzuwirken. Lasst uns gemeinsam die nächste Generation empowern!' Olaolu Fajembola und Tebogo Nimindé-Dundadengar Unter Mitwirkung von Ozan Zakariya Keskinkiliç, Toan Quoc Nguyen, Tayo Awosusi-Onutor, Tanya Raab, Max Appenroth, Melodie Michelberger, Raúl Krauthausen, Tanja Abou.



### **Erziehung braucht den Blick auf Vielfalt**

Der Alltag in Deutschland ist längst multikulturell und Kinder kommen durch Gleichaltrige mit anderen Familienmodellen, Religionen, Hautfarben oder Sprachen in Berührung. Doch diese Vielfalt führt auch unter Kindergarten- und Grundschul-Kindern nicht automatisch dazu, dass alle auch »gleich« wahrgenommen und behandelt werden. Mit diesem Buch zeigt die Diversity-Expertin Nkechi Madubuko Eltern Wege auf, wie sie ihre Kinder vorurteilsbewusster erziehen und für Vielfalt sensibilisieren können. Eltern legen die Grundlagen für die kindliche Wahrnehmung anderer und die Offenheit gegenüber Unterschieden – im Denken, in der Sprache und im Handeln. Dieser alltagsnahe Ratgeber hilft Eltern mit Fallbeispielen und Tipps dabei, über die Erziehung ihrer Kinder Ausgrenzung, Alltagsrassismus und Diskriminierung etwas entgegen zu setzen.



Wer Rassismus bekämpfen will, muss Veränderung befürworten - und die fängt bei einem selbst an. Darf ich mal deine Haare anfassen?, Kannst du Sonnenbrand bekommen?, Wo kommst du her? Wer solche Fragen stellt, meint es meist nicht böse. Aber dennoch: Sie sind rassistisch. Warum, das wollen weiße Menschen oft nicht hören. Alice Hasters erklärt es trotzdem. Eindringlich und geduldig beschreibt sie, wie Rassismus ihren Alltag als Schwarze Frau in Deutschland prägt. Dabei wird klar: Rassismus ist nicht nur ein Problem am rechten Rand der Gesellschaft. Und sich mit dem eigenen

Rassismus zu konfrontieren, ist im ersten Moment schmerzhaft, aber der einzige Weg, ihn zu überwinden.



Obwohl Rassismus in allen Bereichen der deutschen Gesellschaft wirkt, ist es nicht leicht, über ihn zu sprechen. Keiner möchte rassistisch sein, und viele Menschen scheuen sich vor dem Begriff. Das Buch begleitet die Leser\*innen bei ihrer mitunter ersten Auseinandersetzung mit Rassismus und tut dies ohne erhobenen Zeigefinger. Vielmehr werden die Leser\*innen auf eine rassismuskritische Reise mitgenommen, in deren Verlauf sie nicht nur konkretes Wissen über die Geschichte des Rassismus und dessen Wirkungsweisen erhalten, sondern auch Unterstützung in der emotionalen Auseinandersetzung mit dem Thema. Übungen und Lesetipps eröffnen an vielen Stellen die Möglichkeit, sich eingehender mit einem bestimmten Themenbereich zu befassen. Über QR-Codes gelangt man zu weiterführenden Artikeln, Videos und Bildern. Ergänzend dazu finden sich in fast jedem Kapitel Auszüge aus sogenannten Rassismus-Logbüchern - anonymisierte Tagebücher, die ehemalige Student\*innen von Tupoka Ogette in ihrer eigenen Auseinandersetzung mit Rassismus geführt haben und in denen sie über ihre Emotionen und Gedankenprozesse berichten. Auch Handlungsoptionen kommen nicht zu kurz. Ziel des Buches ist es, gemeinsam mit den Leser\*innen eine rassismuskritische Perspektive zu erarbeiten, die diese im Alltag wirklich leben können.



Darf ich deine Haare anfassen?', 'Woher kommst du wirklich?', 'Wie hast du so gut Deutsch gelernt?', 'Du bist voll hübsch, warum trägst du ein Kopftuch?', 'Was nützt es mir, dass ich weiß bin, ich habs auch schwer!' Auch in scheinbar harmlosen Alltagsfragen und -aussagen äußern sich oft Vorurteile und Rassismus und viele Menschen haben Sorge, die falschen Fragen zu stellen. In diesem Buch, herausgegeben von der antirassistischen Initiative 'Black Voices', melden sich People of Color selbst zu Wort und erzählen, wie Alltagsrassismus in Deutschland und Österreich aussieht. Sie erklären, woran rassistische Fragen und Denkmuster erkannt werden können, und zeigen mit vielen Beispielen, Fakten und einer Portion Humor, wie wir uns besser verstehen und begegnen können. Mit Beiträgen und Gastkommentaren von Amani Abuzahra, Barbara Abieyuwa, Asma Aiad, Omar Khir Alanam, Madeleine Darya Alizadeh, Emmeraude Banda, Chantal Bamgbala, Conchita, Christl Clear, Samuel Hafner, Mugtaba Hamoudah, Zakarya Ibrahim, Adjanie Kamucote, Daphne Nechyba, Sladjana Mirkovic, Nada Taha Ali Mohamed, Mariyam Malik, Munira Mohamud, Magdalena Osawaru, Mireille Ngosso, Boban Ristic, Camila Schmid und Vina Yun Minitta Kandlbauer, Melanie Kandlbauer, Noomi Anyanwu (Hg.) Reden statt canceln: Ein kluger und humorvoller Beitrag zur aktuellen Debatte Bekannte Stimmen der BlackVoicesInitiative geben Antworten auf 22 rassistische Alltagsfragen 'Rassismus hat nichts mit Bösesein zu tun, die Welt ist nicht geteilt in die Guten und die Rassisten.' (Black Voices) Ausstattung: m. s/w-Illus.



Florence Brokowski-Shekete hat für ihr neues Buch mit 12 Schwarzen Deutschen aus verschiedensten Berufen über ihr Leben gesprochen - vom Metzgermeister in Speyer über den ostfriesischen Kfz-Mechaniker bis zur Gynäkologin in Saarbrücken. Wie sieht ihr Alltag aus? Welche Erfahrungen machen sie als Schwarze Menschen in Deutschland? Nach dem Motto 'Raus aus den Schubladen!'

lädt Florence Brokowski-Shekete dazu ein, verschiedene Lebenswege kennenzulernen, etwas über Alltagsrassismus zu erfahren, den Schwarze Menschen nach wie vor erleben, und den eigenen Horizont zu erweitern. Ein wichtiger Beitrag zur Sichtbarmachung und zum Empowerment von Schwarzen in Deutschland, aber auch zur Verständigung. Die vielen positiven Reaktionen auf ihre Autobiografie 'Mist, die versteht mich ja! Aus dem Leben einer Schwarzen Deutschen' verdeutlichen Florence Brokowski-Shekete, wie solche Innensichten gegenseitiges Verständnis fördern und Mut machen können.